

2026年2月10日

関係各位

機構改革および人事異動について

南海放送株式会社

「愛媛主義」の理念のもと、地域メディアとしての役割を完遂するため、「放送」「リアルイベント」「デジタル」「新規事業」の四本柱を強力に推進し、社の総合力最大化に向けて新たな体制を構築するため、2026年3月1日付機構改革および人事異動を実施しますので、お知らせします。

記

1. 社員への異動希望調査の結果を配慮しつつ、次世代を担う人材の積極的な登用やジョブローテーションの実施を図り、中長期の組織活性化につなげる。
2. 文化事業やイベントなどのリアルコンテンツ事業と、配信やアプリなどのデジタルコンテンツ事業を「コンテンツビジネスセンター」に集約。コンテンツ価値の最大化を目指した相互の相乗効果と新たな収益機会の創出を図る。
3. 指定管理事業や道後商店街での店舗事業、子供向けプログラミング事業等の新規事業の確実な運営・拡充に向け、体制の強化を図る。
4. 「執行役員」職を設置。長年の経験や専門性を活かした中長期的な業務戦略を立案・実行し、変化をメリットに変え得る体制を整える。
5. 生産性向上に向けて、社内横断型の「DX推進プロジェクト」をDX経営戦略本部に移管し、各種業務のDX化を強力に加速する。

以上

この件に関する問い合わせ先

南海放送株式会社 DX 経営戦略局（二宮・岡田） 電話 089-915-3803

人 事 異 動 一 覧

(管理職)

2026年3月1日 発令

| 昇 | 新 | 現 | 氏名 |
|---|--|---|--------|
| ○ | 執行役員 報道制作本部副本部長 兼 制作局長 | 報道制作本部制作局長 | 荻山 雄一 |
| | 執行役員 (東京支社営業戦略担当) 兼 東京支社営業部 | 執行役員 営業編成本部東京支社長 兼 営業部長 | 鴨川 政史 |
| | 執行役員 (テレビ編成戦略およびDX推進担当) 兼 テレビ編成部 | 執行役員 営業編成本部副本部長 (広報統括担当) 兼 メディア編成局長 | 長野 耕 |
| | 営業編成本部東京支社長 兼 業務部長 | 報道制作本部報道局長 | 三ツ井 太 |
| ○ | 営業編成本部メディア編成局長 | 営業編成本部メディア編成局長代理 | 松本 英治 |
| | 営業編成本部新時代FM推進局長 兼 メディアセンター業務部長 | 営業編成本部新時代FM推進局長 兼 メディアセンター統括部長 | 松下 和明 |
| ○ | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局長 兼 コンテンツビジネスセンター長 | 営業編成本部コンサルティング営業局次長 | 宮内 健一郎 |
| | 報道制作本部報道局長 | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局長 | 桐本 尚 |
| | 営業編成本部東京支社長代理 兼 営業部長 | 営業編成本部東京支社長代理 兼 業務部長 | 山本 陽一 |
| ○ | 営業編成本部コンサルティング営業局次長 兼 コンサルティング営業部長 | 営業編成本部コンサルティング営業局コンサルティング営業部長 | 大西 元喜 |
| ○ | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局次長 兼 愛媛アライアンス戦略室長 | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 愛媛アライアンス戦略室長 | 御手洗 充雄 |
| ○ | 報道制作本部報道局次長 兼 報道部 | 報道制作本部制作局チーフマネージャー 兼 制作部 | 岡田 秋彦 |
| ○ | 営業編成本部コンサルティング営業局 チーフマネージャー | 営業編成本部コンサルティング営業局 コンサルティング営業部マネージャー | 島田 昌彦 |
| | 営業編成本部メディア編成局チーフマネージャー 兼 テレビ編成部 | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局次長 兼 イベントプロモーション部長 | 山本 英利 |
| | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局チーフマネージャー 兼 愛媛主義推進室統括部長 | 営業編成本部コンサルティング営業局チーフマネージャー | 白石 隼也 |
| ○ | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 チーフマネージャー 兼 愛媛主義推進室長 | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 愛媛主義推進室長 (マネージャー) | 三瀬 雄一 |
| | 報道制作本部制作局チーフマネージャー 兼 アナウンス室長 | 報道制作本部制作局チーフマネージャー 兼 アナウンス室 | 尾濱りさ |
| ○ | 報道制作本部制作局チーフマネージャー 兼 アナウンス室 | 報道制作本部制作局アナウンス室マネージャー | 江刺 伯洋 |
| ○ | 営業編成本部新時代FM推進局メディアセンター営業部長 | 営業編成本部コンサルティング営業局 コンサルティング営業部マネージャー | 横山 学 |
| ○ | 営業編成本部新時代FM推進局メディアセンター制作部長 (RNBコーポレーション株式会社より出向) | 営業編成本部新時代FM推進局メディアセンターマネージャー (RNBコーポレーション株式会社より出向) | 平野 和子 |
| ○ | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 コンテンツビジネスセンター部長 | 営業編成本部メディア編成局テレビ編成部副部長 | 徳丸 博智 |
| | DX経営戦略本部サステナブル事業局指定管理事業部副部長 (RNBコーポレーション株式会社より出向) | 営業編成本部メディア編成局テレビ編成部副部長 (RNBコーポレーション株式会社より出向) | 新家まゆみ |
| ○ | 営業編成本部東京支社営業部副部長 | 営業編成本部東京支社営業部チーフ | 藤原 尚之 |
| | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 コンテンツビジネスセンター副部長 | DX経営戦略本部DX経営戦略局副部長 | 園田 啓太 |

(注) ○印は昇格。機構改革に伴う部署名変更および解散に伴う異動は記載せず。兼務辞令(解除含む)の一部は記載せず。

人 事 異 動 一 覧

(管理職)

2026年3月1日 発令

| 昇 | 新 | 現 | 氏名 |
|---|---|---|-------|
| ○ | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 コンテンツビジネスセンター副部長 | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 コンテンツビジネスセンターチーフ | 小島圭介 |
| ○ | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 コンテンツビジネスセンター副部長 | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 コンテンツビジネスセンターチーフ | 吉川大貴 |
| | 報道制作本部報道局報道部副部長 | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 コンテンツビジネスセンター副部長 | 藤田勇次郎 |
| ○ | 報道制作本部報道局報道部副部長 | 報道制作本部報道局報道部チーフ | 植田竜一 |
| | 報道制作本部報道局映像音声部副部長 | 報道制作本部報道局報道部副部長（新居浜駐在） | 竹林俊実 |
| ○ | 報道制作本部技術局技術センター副部長 (RNBコーポレーション株式会社より出向) | 報道制作本部技術局技術センターチーフ (RNBコーポレーション株式会社より出向) | 高橋司 |

(注) ○印は昇格。機構改革に伴う部署名変更および解散に伴う異動は記載せず。兼務辞令（解除含む）の一部は記載せず。

(一般職)

| 昇 | 新 | 現 | 氏名 |
|---|--|--|-------|
| | 営業編成本部コンサルティング営業局 コンサルティング営業部チーフ | 報道制作本部報道局報道部チーフ | 穴井飛鳥 |
| | 営業編成本部メディア編成局テレビ編成部チーフ | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局 イベントプロモーション部チーフ | 田中拓希 |
| | 報道制作本部報道局報道部チーフ（新居浜駐在） (RNBコーポレーション株式会社より出向) | 報道制作本部報道局映像音声部チーフ (RNBコーポレーション株式会社より出向) | 久保典朗 |
| | 報道制作本部制作局制作部チーフ | 報道制作本部報道局報道部チーフ | 寺尾隆 |
| | 報道制作本部技術局技術センターチーフ | 営業編成本部新時代FM推進局メディアセンターチーフ | 喜安由香子 |
| | 営業編成本部コンサルティング営業局コンサルティング営業部 | 報道制作本部制作局制作部 | 乗松凌太 |
| | 営業編成本部東京支社営業部 | 営業編成本部コンサルティング営業局コンサルティング営業部 | 森海透 |
| | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局コンテンツビジネスセンター | 営業編成本部新時代FM推進局メディアセンター | 月岡瞳 |
| | 営業編成本部愛媛アライアンス戦略局愛媛主義推進室 | 営業編成本部コンサルティング営業局コンサルティング営業部 | 白石貴洋 |
| | 報道制作本部報道局報道部 | 報道制作本部制作局制作部 | 山川竜朗 |
| | 報道制作本部制作局制作部 | 営業編成本部東京支社営業部 | 星川陽光 |
| | 報道制作本部制作局エグゼクティブプロデューサー（エルダー社員） 兼 アナウンス室 兼 制作部 | 報道制作本部制作局長代理 兼 アナウンス室長 | 松本直幸 |

(注) ○印は昇格。機構改革に伴う部署名変更および解散に伴う異動は記載せず。兼務辞令（解除含む）の一部は記載せず。